

한국과학예술융합학회 주최로 제4회 국제디자인교류전 및 학술세미나“ICAD(International Conference on Art & Design)”를 개최합니다. 약 15개국 이상이 참가하는 본 행사를 통하여 4차산업혁명과 융합의 시대에 예술, 디자인, 인문, 사회, 과학 분야의 국제교류와 정보를 경험하고 미래를 준비하는 혁신적인 교류의 장이 될 것입니다.

구분	학술세미나 및 작품전시
세미나명	2024 ICAD Exhibition
주제	International Conference on Art & Design
일시	2024년 11월 16일(토) 13:00~
장소	마곡 메쓰씨앤지(서울 강서구 마곡중앙4로 66) 주차는 지하주차장에 무료로 주차가능합니다.) 학술세미나 및 오프닝 - 1층 갤러리카페 전시 - 2층 전시장
진행순서	13:00 - 오프닝 세레머니 14:00 ~ 16:00 - 우수논문 학술발표 3편 (Q&A포함)

유의사항+++++

- 참가비가 완납된 경우에 한하여 행사 참여 가능합니다.
- 최근 2년 이내 우수 논문 3편을 선별하여 학술 세미나에 발표합니다.
- 베스트 크리에이티브 전시 수상자는 대표로 2분가량 전시해설시간이 주어집니다.
- 전시기간 종료 후 도록과 출품확인서를 받아 보실 수 있습니다.
- 해외참가자 비용은 별도 공지사항입니다.
- * 그 외 전시관련 문의사항은 사무국 메일(nid_ecse@naver.com)로만 받습니다. (유선문의X)

참가국 : 약 15개국

(Australia, China, Cambodia, Colombia, Germany, Ghana, India, Indonesia, Iran, Japan, Laos, Republic of Korea, Singapore, Mongolia, United States, Vietnam, etc.)

주최 : 한국과학예술융합학회

주관 : 한동대학교, 조선대학교, 반량대학교

협찬 : 매쓰씨앤지

협력대학 및 기관 : 한양대학교, 계명대학교, 서울사이버대학교, 경북대학교, 대구시각디자인협회, 나린문화연구소, 베트남 미술협회, 호치민시 미술협회, 호치민시 공예목공협회, Purdue, Univ. of Pennsylvania, Lanvi paper company, 프놈펜 국제예술대학 외

출품 부문 :

1. 기업 분야 : 기존 실적물 혹은 연구작 (디자인, 논문)
2. 예술 디자인 분야 (작품 및 논문)
 - 실무디자이너 부문 : 기존 실적물 혹은 연구작 (공동작품 출품 가능)
 - 교수, 연구자 부문 : 미발표 실적물 혹은 연구작 (1작품 기준 4인 이내 공동 출품 가능)
 - 대학생, 대학원생 부문 : 미발표 연구작 (1작품 기준 4인 이내 공동 출품 가능)
3. 인문, 사회, 과학 분야 (포스터 논문)
 - 교수, 연구자 부문 : 미발표 연구작 (1주제 기준 4인 이내 공동 연구작 가능)
 - 대학생, 대학원생 부문 : 미발표 연구작 (1주제 기준 4인 이내 공동 출품가능)

구분	기업 부문	전문가 부문 (석사수료생 이상)	학생 부문 (학부, 석사과정생)
참가비	-	1점당 150,000원 (개인, 그룹 모두 동일) (단, 그룹은 4인 이내)	개인: 30,000원 그룹: 50,000원 (그룹은 4인 이내만 가능)
접수 방법	학회 온라인국제전 접수 홈페이지에서 접수 https://www.kssa-gallery.com		
접수 기한	2024년 10월 15일 (화) 24:00까지		
출품 규격	작품설명(공통): 국문 혹은 영문으로 작성되어야 합니다. 작품의 제목과 함께 작품설명은 도록과 전시용으로 글자 수 최대 200자 이내로 제출. 영문 제목 필수 평면 작업물: 전시용, 도록용 이미지 2컷(각 파일 최대 3Mb) - 전시용 이미지 : 가로세로 중 긴 부분 1,000 Pixel 고정, JPEG or PNG, RGB - 도록용 이미지 : 가로세로 중 긴 부분 200mm 고정, JPEG, CMYK, 300dpi 입체 작업물(최대 3컷 이내, 메인 이미지 1컷 지정): 각 파일 최대 3Mb - 전시용 이미지: 가로세로 중 긴 부분 1,000 Pixel 고정, JPEG or PNG, JPEG or PNG, RGB - 도록용 이미지: 가로세로 중 긴 부분 200mm 고정, JPEG, CMYK, 300dpi 영상 작업물: 각 파일 최대 300Mb 이하 (*심사/전시를 위해 MP4 형태 제출 필수) - 영상의 경우 최대 5분이내. 1080 Full HD, MP4 - 도록용 이미지 (최대 3컷 이내, 메인 이미지 1컷 지정): 가로세로 중 긴 부분 200mm 고정, JPEG, CMYK, 300dpi 논문 연구 작업물: 논문 포스터 [파일 최대 3MB, A1 (594 x 841 mm) 세로형]: 연구내용 (서론, 본론, 결론) 및 이미지 포함 - 전시용 논문 포스터 이미지 : 가로세로 중 긴 부분 1,000 Pixel 고정, RGB, PNG - 도록용 논문 포스터 이미지 : 가로세로 중 긴 부분 200mm 고정, JPEG, CMYK, 300dpi - 다운로드용 논문 PDF 파일 : 포스터 혹은 문서 형태 (한국과학예술융합학회 논문 양식 참조) 두 가지 중 선택 가능		
입금 안내	한국과학예술융합학회 국민은행 110901-00-005772 예금주: (사)한국전시산업융합연구원 Bank Name: KB BANK Swift Code: CZNBKRSEXXX (8자리 요구하는 나라에서는 CZNBKRSE까지만 입력)		